

# Padre Pio, una vita in musica

Tutto ha inizio nel 2005, quando Giuseppe Cionfoli viene invitato nella cripta a San Giovanni Rotondo, nei pressi della tomba di padre Pio, per un concerto.

Da allora, l'idea che il santo di Pietrelcina potesse continuare a comunicare il suo messaggio attraverso le sue stesse parole non ha mai abbandonato il cantautore ed ex frate capuccino che dall'Epistolario ha estratto alcuni testi per poi musicarli.

Dopo tre anni di lavoro, i passi scelti da Cionfoli sono stati arrangiati assieme a Giancarlo Amendola e il risultato è stato raccolto in un cd dal titolo "Le canzoni di Padre Pio - Vol. I".

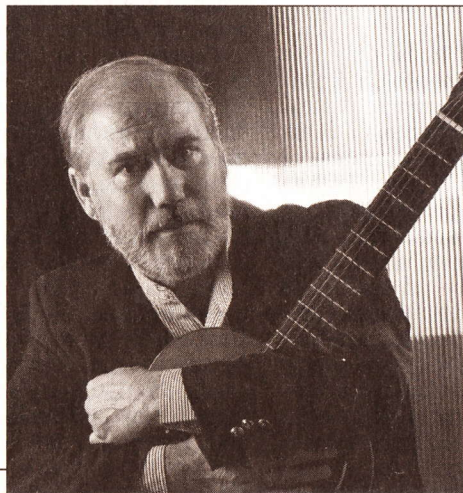
Passare dal disco al recital musicale in teatro è stato poi naturale e stasera al Palasele di Eboli ci sarà il debutto in anteprima nazionale, una sorta di rodaggio prima del tour ufficiale,

## Stasera al Palasele di Eboli il debutto nazionale dell'opera

che prenderà il via a fine estate, del primo spettacolo musicale dedicato alla vita del santo.

All'attore Nino Castelnovo il compito di interpretare i passaggi principali dalla biografia di padre Pio, alternandosi in scena

Giuseppe Cionfoli, il cantautore che ha musicato le parole di padre Pio



con Alessio Di Clemente e Maurizio Aiello. La voce cantante invece sarà quella di Giuseppe Cionfoli, cui si uniranno i cantanti Tom Sinatra e Margary Signorino accompagnati da una band.

Un corpo di ballo composto da sedici elementi accompagnerà musiche e parole sulle coreografie di Franco Miseria, che cura anche la regia.

In "Le Canzoni di Padre Pio", nessuno impersonerà le fattezze del frate, quindi, ma sarà il suo messaggio spirituale a irrompere in scena.

Tuttavia, per tutta la durata dello spettacolo, su uno schermo saranno proiettati i momenti salenti della sua vita attraverso filmati, alcuni dei quali inediti, e che provengono dagli archivi della fondazione Voce di Padre Pio di San Giovanni Rotondo.

mg.cap.