

Il primo maggio debutto sul palco del Palaterme di Fiuggi

Padre Pio, canzoni e parole in un recital

Una figura che ha segnato fortemente la storia del nostro Paese, un riferimento spirituale di grande forza che ancora oggi, a quarant'anni di distanza dalla sua scomparsa, continua ad esercitare fascino e a suscitare congetture per gli incredibili fenomeni che ne hanno caratterizzato l'esistenza. Padre Pio da Pietrelcina è il fulcro di un magnifico spettacolo che avrà luogo il primo maggio al Teatro Palaterme di Fiuggi alle 21. "Le canzoni di Padre Pio", questo il titolo del recital, vuole essere un'omaggio alla figura dell'umile frate divenuto santo e alla sua semplice e bonaria spiritualità. Si tratta di un viaggio entusiasmante attraverso le parole e i pensieri di quest'uomo che ha saputo diffondere e lasciare in eredità un grande messaggio di carattere culturale, sociale e, soprattutto, religioso.

Padre Pio è l'emblema di una profonda sofferenza che accomuna tutti gli uomini: la sua vicenda di dolore trova risposte in una fede ferrea, che mai lo ha abbandonato e che egli ha saputo mantenere viva con la preghiera. Padre Pio prega per le anime che si sono perse, prega per alleviare le sofferenze di chi lo circonda e lo cerca; e scrive, scrive testi pieni di compassione, amore e sofferenza che oggi giungono a noi e diventano musica, perchè essa sa essere lo strumento di divulgazione di un messaggio universale che, ancora oggi, fa muovere milioni di devoti del Santo da ogni parte del mondo.

Nasce da tutto questo il CD, che dà il titolo al recital, "Le Canzoni di Padre Pio" volume 1°, che contiene brani tratti dall'epistolario del Santo musicati da Giuseppe Cionfoli e Giancarlo Amendola, con arrangiamenti di Tom Sinatra e Giancarlo Amendola, testi che si arricchiscono di una dolce melodia e di una meravigliosa sonorità. A dar voce alle parole di Padre Pio sono gli stessi Cionfoli e Sinatra affiancati da Margary Signorino.

Le canzoni nate dalla collaborazione tra questi autori danno origine allo spettacolo che approda sul palcoscenico in questa prima data di un lungo tour estivo in tutta Italia.

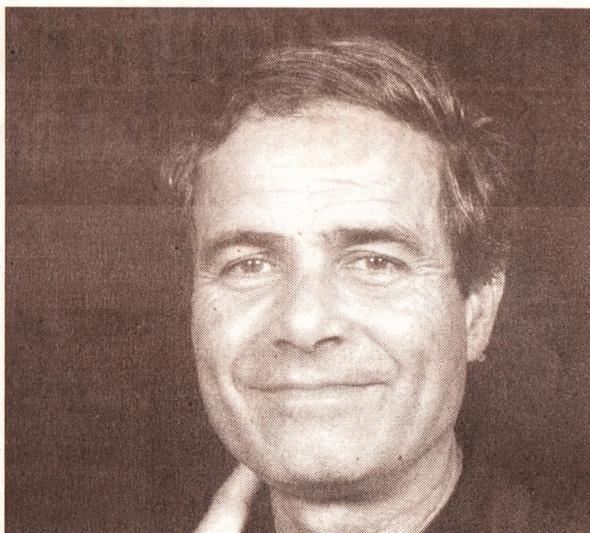
A condurre il pubblico alla scoperta dei tanti aspetti della vita di San Pio sarà Nino Castelnuovo, affiancato da due affermati attori, noti al grande pubblico per la loro attività televisiva, cinematografica e teatrale, ovvero Alessio Di Clemente e Maurizio Aiello, che si alterneranno nell'interpretazione e nella lettura degli scritti autentici del frate. Accompagnati da una "orchestra band", Giuseppe Cionfoli e Margary Signorino eseguiranno dal vivo i brani del disco, conferendo un'atmosfera di grande suggestione alla recitazione degli interpreti.

Ma non solo. I momenti salienti della vita di Padre Pio saranno scanditi dalle movenze e dalle coreografie di uno straordinario

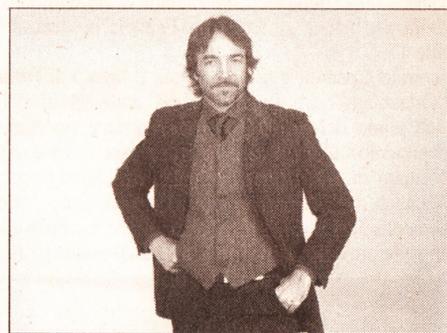


IL CAST IN SCENA

Voce narrante dello spettacolo è Nino Castelnuovo, attore da anni sulla scena che ha prestato il proprio volto al cinema e alla tv interpretando film e sceneggiati di successo, dopo l'esordio ne "L'imbroglio" di Pietro Germi nel 1959. A condividere la scena con lui, due attori noti al grande pubblico: Maurizio Aiello, che si è fatto conoscere per i ruoli interpretati ne "La piovra 7", "Il maresciallo Rocca", "Un posto al sole", e che si divide tra produzioni televisive e cinematografiche; Alessio Di Clemente, che ha preso parte a serie di successo come "Incantesimo" e "La dottoressa Giò", passando anche attraverso vari ruoli al cinema. Autore delle musiche è, invece, Giuseppe Cionfoli, compositore e cantante noto anche come Frate Cionfoli.



Una figura di grande spessore spirituale il cui messaggio di fede continua ad incoraggiare



corpo di ballo, coordinato da Franco Miseria. A sottolineare le sensazioni e le emozioni legate alla rappresentazione della vita del frate anche proiezioni video originali che sapranno dare risalto a quella "aura" magica che lo circondava e gli conferiva una forza "magnetica" capace di attrarre tutti coloro che vi venivano a contatto. La sua sola presenza

era per i fedeli un motivo di conforto e sollievo: la grande umiltà e l'amore incondizionato che la sua persona era in grado di "emanare" era rassicurante per chi aveva la fortuna di incontrarlo e di pregare al suo fianco.

Tutto questo è racchiuso nelle canzoni e nelle parole su cui questo spettacolo è imperniato; gli scritti del frate di Pietrelcina

rivelano un rapporto di amore infinito per Dio, un amore non scevro dal tormento che va al di là della sfera prettamente umana; non si tratta, dunque, di un momento di puro intrattenimento, ma di un'esperienza che mira a trasmettere ai presenti un po' di quella spiritualità e di quella fede che ha fatto di Padre Pio un simbolo di quella sofferenza umana che tutti accomu-

na e che lui ha saputo affrontare con l'umiltà e la placida rassegnazione di chi "crede".

Il recital è diretto da Franco Miseria e Giancarlo Amendola ed è una produzione Koning Tour S.R.L.

Per avere maggiori informazioni si può consultare il sito www.koningtour.it o chiamare i numeri 06 455577393, 4796603 - 338.5988484